

# MORS DAG

En frågelist



Cecilia Bååth-Holmberg, ordförande i Svenska riksförbundet för sedlig kultur, införde 1919 mors dag i Sverige utifrån amerikansk förlaga. Dagen skulle stärka gemenskapen och den nationella känslan och modern ansågs vara den som förenade både familjen och samhället. Mors dag sågs som en familjedag och även en dag då kyrkogården besöktes för att hedra de bortgångna mödrarna.

Under årens lopp har dagen fått en hel del kritik, bland annat för att vara kommersiell men även för att cementera könsrollerna samt vara ett hån mot de barnlösa och moderlösa.

Mors dag i Sverige firar 100 år 2019. Inför detta önskar vi att ni berättar för oss hur denna dag ser ut för er.

**Uppmärksammar du mors dag eller inte? Blir du själv uppmärksammad? Berätta!**

**Ser du några förändringar av mors dag?**

**Kan du berätta om det såg annorlunda ut för exempelvis tjugo, femtio, åttio år sedan?**

Alla svar kommer att bli en del av våra samlingar och därmed bevaras till framtida generationer. Ange namn och adress (frivilligt), födelseår, kön, födelseort och bostadsort samt vad som är/har varit din huvudsakliga sysselsättning/yrke.

Om du har fotografier som illustrerar din berättelse får du gärna skicka med dessa. Beskriv vad bilderna föreställer och uppge fotografens namn. Vi tar gärna emot original, men om du inte vill skänka oss dina bilder kan vi skanna och sedan återsända dem. **Ange om din text och dina bilder får användas i publikationer eller på internet.** Har du frågor, kontakta oss på telefon 0200-22 92 00.

Skicka ditt svar portofritt till:

Frisvar

Institutet för språk och folkminnen

20494256

401 10 Göteborg

Märk kuvertet "Frågelistsvar".

Du kan även e-posta ditt svar till [dag@sprakochfolkminnen.se](mailto:dag@sprakochfolkminnen.se)

*Institutet för språk och folkminnen* är en statlig myndighet som bland annat har till uppgift att samla, undersöka och förmedla kunskap om immateriella kulturarv som folkminnen, dialekter och namn. Upprop, frågelistor och webbfrågelistor är exempel på metoder vi använder för att dokumentera vår tids vardagskultur. Vi hoppas kunna inspirera personer i olika åldrar och med olika bakgrund att dela med sig av sina erfarenheter, tankar och minnen.

